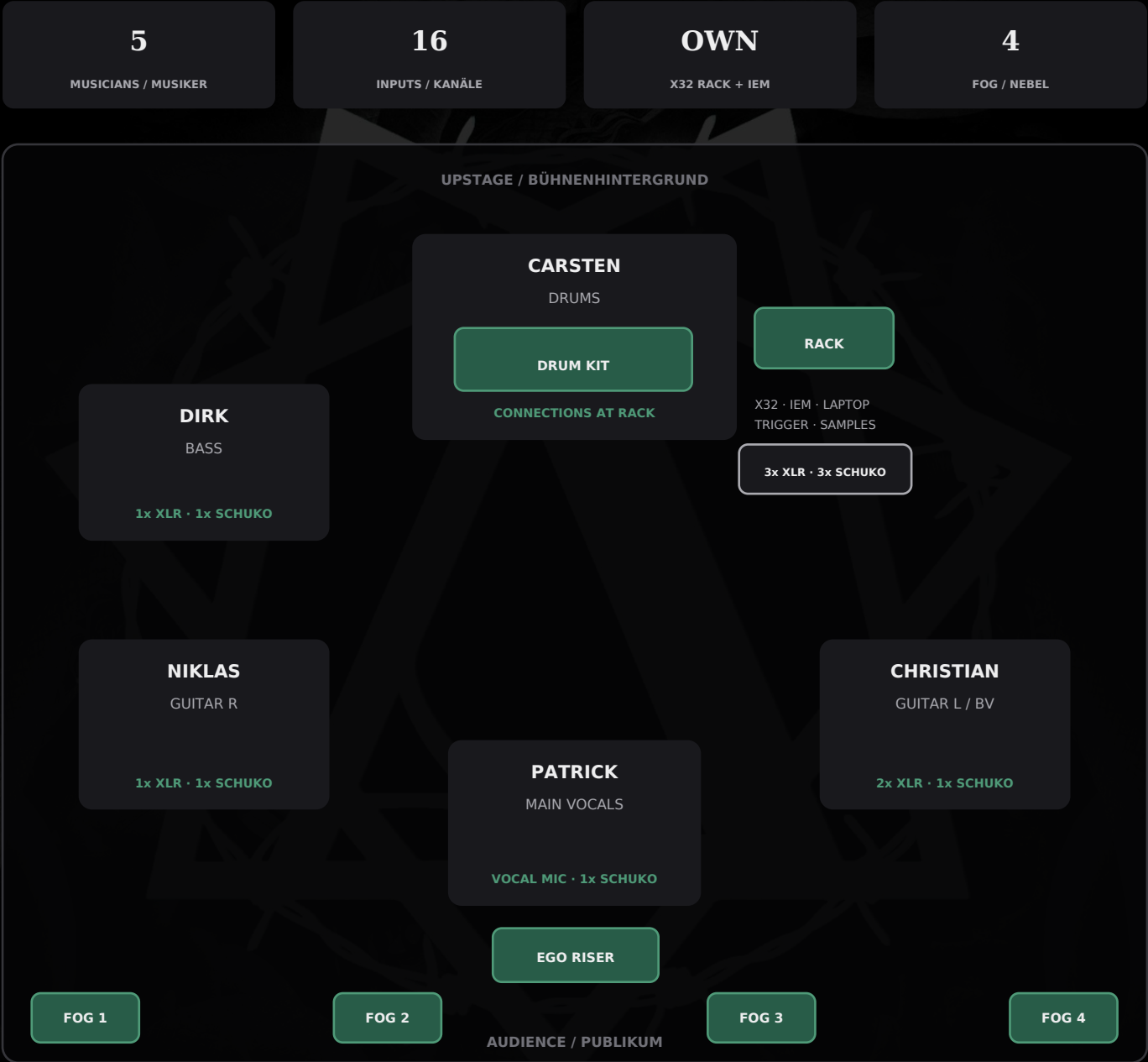


STAGE & TECHNICAL RIDER

STAGE PLOT - VIEW FROM AUDIENCE / BLICK AUS DEM PUBLIKUM



GREEN / GRÜN: BAND-BROUGHT EQUIPMENT / BANDEIGENES EQUIPMENT

ALL 4 AT FRONT / ALLE 4 AN DER BÜHNENVORDERKANTE

ADVANCE ESSENTIALS / WICHTIG FÜR DEN ADVANCE

EN: AEONYZHAR supplies and controls four fog machines at the front of the stage and supplementary programmed lights. Use is subject to venue approval and local fire-alarm rules.

DE: AEONYZHAR bringt und steuert vier Nebelmaschinen an der Bühnenvorderkante sowie ergänzende programmierte Lichter. Der Einsatz erfolgt nach Freigabe der Venue und gemäß den örtlichen Brandmeldevorgaben.

TECH / BOOKING

admin@aeonyzhar.com

Early contact if deviations occur.
Bei Abweichungen frühzeitig melden.

INPUTS & MONITORING

16 CHANNELS / 16 KANÄLE

MONITORING

EN: Own independent in-ear mix via X32 Rack and wireless units. No monitor wedges required; FOH signal may be routed as backup.
DE: Eigener unabhängiger In-Ear-Mix über X32 Rack und Wireless Units. Keine Monitor-Wedges erforderlich; FOH-Signal kann als Backup anliegen.

INPUT LIST / KANALLISTE

CH	SOURCE	CH	SOURCE
1	Kick trigger	9	Overhead 1
2	Snare top	10	Overhead 2
3	Snare bottom (if available)	11	Guitar 1
4	Tom 1	12	Guitar 2
5	Tom 2	13	Bass
6	Tom 3	14	Main vocals
7	Hi-hat (if available)	15	Backing vocals
8	Ride (if available)	16	Samples

CONNECTIONS & BAND-BROUGHT AUDIO / ANSCHLÜSSE & BANDEIGENES AUDIO

At rack / Am Rack

3x balanced XLR: main vocals, kick trigger, mono samples
3x Schuko: X32/IEM, laptop and drum/rack equipment

On stage / Auf der Bühne

Christian: 2x XLR + 1x Schuko
Niklas: 1x XLR + 1x Schuko
Dirk: 1x XLR + 1x Schuko

AEONYZHAR brings / bringt mit

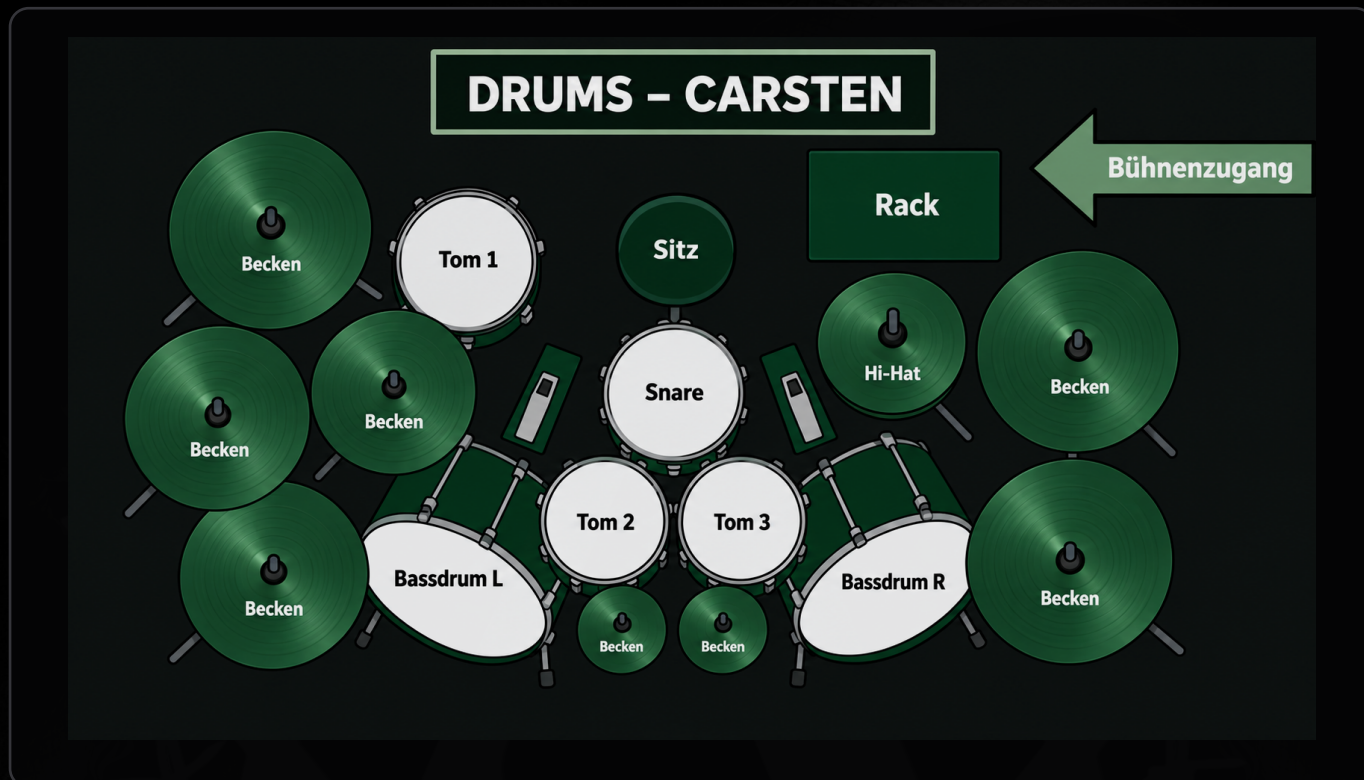
X32 Rack, laptop, wireless IEM units, wireless main-vocal microphone and receiver, both guitars with Kemper Stage, bass with DI out, kick trigger and mono sample feed.

Christian requires a vocal microphone, cable and stand.
Christian benötigt Gesangsmikrofon, Kabel und Stativ.

Channel order may be adapted after consultation / Kanalreihenfolge kann nach Absprache angepasst werden.

DRUM PLOT & BACKLINE

TOP VIEW / DRAUFSICHT - RACK SPACE MUST REMAIN CLEAR



NO MONITOR WEDGE REQUIRED / KEIN MONITOR-WEDGE BENÖTIGT

VENUE BACKLINE / VENUE STELLT DRUMKIT

AEONYZHAR always brings

Kick pedals, snare + stand, throne, cymbals, personal hardware and kick trigger.

Venue provides

2x bass drums, 3x toms, 1x hi-hat stand and 8x cymbal stands or arms. Microphones follow the 16-channel input list.

Deutsch

AEONYZHAR bringt immer Pedale, Snare mit Stativ, Hocker, Becken, persönliche Hardware und Kick-Trigger. Die Venue stellt 2 Bassdrums, 3 Toms, Hi-Hat-Stativ und 8 Beckenstative oder -arme.

BAND BACKLINE / AEONYZHAR STELLT DRUMKIT

AEONYZHAR provides

2x bass drums, 3x toms, hi-hat stand, drum rack with cymbal arms, kick trigger and sampler.

Venue provides

Microphones according to the 16-channel input list and the XLR/Schuko connections shown on pages 1-2.

Deutsch

AEONYZHAR stellt das dargestellte Drumkit samt Rack, Beckenarmen, Kick-Trigger und Sampler. Die Venue stellt Mikrofone und die auf Seite 1-2 angegebenen Anschlüsse.

Keep clear space beside the drumkit for the 19-inch rack / Freie Stellfläche neben dem Drumkit für das 19-Zoll-Rack freihalten.

Backline sharing only by prior agreement; personal equipment is not shared / Backline-Sharing nur nach Absprache; persönliche Ausrüstung wird nicht geteilt.

PRODUCTION & ADVANCE

SHOW EQUIPMENT, SAFETY, HOSPITALITY & CONTACT

AEONYZHAR BRINGS / AEONYZHAR BRINGT MIT

Audio

X32 Rack, laptop, wireless IEM units, own vocal microphone, kick trigger and sampler.

Stage

Banner, two side displays and ego riser.

Light & atmosphere

Supplementary programmed lights and four band-owned, band-controlled fog machines.

Licht & Atmosphäre

Ergänzende programmierte Lichter und vier bandeigene, von der Band gesteuerte Nebelmaschinen.

SAFETY & ACCESS / SICHERHEIT & ZUGANG

DE: Sichere Lagerfläche vor und nach dem Auftritt, freie Transportwege sowie Nebel- und Lichtbetrieb nach Freigabe der Venue. Brandmeldeanlage und lokale Vorgaben bitte im Advance klären.

EN: Secure equipment storage before and after the show, clear load-in routes, and fog/light operation after venue approval. Clarify fire-alarm and local requirements during advance.

HOSPITALITY

Please provide / Bitte bereitstellen:

Warm-up area / Aufwämbereich · 10 litres drinking water / 10 Liter Trinkwasser · snacks and fruit / Snacks und Obst.

ADVANCE / BOOKING / PRESS

TECHNICAL CONTACT / TECHNISCHER KONTAKT

admin@aeonyzhar.com

<https://aeonyzhar.com>

Please contact us early if deviations occur / Bei Abweichungen bitte frühzeitig melden.